

Rote Lippen soll man küssen

Mike Stroller (en)/HansBradtke (dt)

(Lucky Lips)

Jerry Leiber

$\text{♩} = 132$

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It features a series of chords (C, F, G7, C7, G, Em, Dm) and a melody with lyrics in German. The score includes a refrain section with two endings. The tempo is marked as quarter note = 132.

Da-dab da-da-da, da-dab da-da-da, da-dab da-da-da, oh oh oh oh.

Da-dab da-da-da, da-dab da-da-da, da-dab da-da-da, oh oh oh. *1. Ich sah ein schö-nes
2. Heut' ist das schö-ne*

Fräulein im letz-ten Au-to-bus, sie hat mir so ge-fal-len, drum
Fräulein schon lan-ge mei-ne Braut und wenn die El-tern es er-lau-ben

gab ich ihr 'nen Kuß. Doch es blieb nicht bei dem ei-nen, das
wer-den wir ge-traut. Je-den A-bend will sie wis-sen, ob

fiel mir gar-nicht ein, und hin-ter-her hab' ich ge-sagt: Sie soll nicht bö-se
das auch so bleibt bei mir, daß ich sie küs-se Tag und Nacht, dann sa-ge ich zu

Refrain

sein! } Ro-te Lip-pen soll man küs-sen, denn zum küs-sen sind sie da.
ihr: }

Ro-te Lip-pen sind dem sieb-tem Him-mel ja so nah. Ich ha-be dich ge-
se-hen und ich hab' mir ge-dacht: So ro-te Lip-pen soll man küs-

sen Tag und Nacht. Nacht. Ro-te Lip-pen soll man küs-sen, denn

zum küs-sen sind sie da. Ro-te Lip-pen sind dem sieb-tem Him-mel ja so

nah. Ich ha-be dich ge-se-hen und ich hab' mir ge-dacht: So

ro-te Lip-pen soll man küs-sen Tag und Nacht.