

Shake Hands

Rock'n Roll

46

$\text{♩} = 172$

F F⁷ B^b F C⁷ F

Shake hands, shake hands, — dein Herz liebt ei-nen An - dern. Shake hands, shake

B^b F B^b F B^b F

hands, drum ge-be ich dich frei. Shake hands, shake hands, mein Herz muß wei - ter wan

C⁷ F B^b F B^b F F

- dern. Shake hands, shake hands, auf Wie-der -seh'n, good bye. 1. Du gehst gern zum
2. Ü - ber - all wo -

Am B^b C⁷ F

Tanz mit mir, ich darf dich auch mal küs - sen, — doch du hast in
hin ich seh', seh ich ge - broch' - ne Her - zen. — Erst heißt es: Ich

Am B^b C F Am

Wahr - heit ei - nen an - dern Mann im Sinn. Nun werd' ich wohl in den sau - ren
lie - be dich! Und dann ist man al - lein. Mit der Lie - be spielt man nicht, sonst

B^b C⁷ B^b F G⁷ C⁷

Ap-fel beis - sen müs - sen: Laß mich von dir geh'n be - vor ich ganz ver - lo - ren
gibt es meis - tens Schmer - zen, und ich glau - be, das kann nicht der Sinn der Lie - be

F F⁷ B^b F C⁷ F

bin. Shake hands, shake hands, — dein Herz liebt ei-nen An - dern. Shake hands, shake
sein.

B^b F B^b F B^b F

hands, drum ge-be ich dich frei. Shake hands, shake hands, mein Herz muß wei - ter wan

C⁷ F B^b F B^b F B^b

- dern. Shake hands, shake hands, auf Wie - der - seh'n, good bye. Auf

F B^b F B^b F Dm Gm⁷ C⁷ F

Wie - der - seh'n, good bye. Auf Wie - der - seh'n good bye. —